

d'Escale en Eskal

un film de Tanguy Alanou



MILLE
ET UNE
FILMS

france•tv Tébésud



Tébéo

CNC



PROCIREP

ANGOA

LE FILM

Pitch

En rachetant *l'Escale*, Yann et Emilie Tiersen se lancent le défi de transformer l'ancienne discothèque d'Ouessant en studios d'enregistrement et en un pôle culturel, *Eskal*.

Résumé

Quand les musiciens Yann et Émilie Tiersen découvrent la mise en vente de *L'Escale*, l'ancienne discothèque d'Ouessant fermée depuis 15 ans, ils y voient l'occasion de réaliser un rêve : créer des studios d'enregistrement sur leur île d'adoption. Dans ce lieu mythique pour les Ouessantins, le couple tient aussi à y faire un pôle culturel, *Eskal*. Ce projet n'arrive pas seul dans le paysage insulaire, alors que tourisme et maisons secondaires semblent donner le ton, une nouvelle génération se réapproprie les commerces et s'investit dans la vie associative. *d'Escale en Eskal* devient ainsi la métaphore d'une île en mutation, à travers le témoignage de ses habitants et la transformation d'un lieu où les décibels résonneront pour longtemps.



**Une production Les Films de la pluie, .Mille et une Films., France Télévisions
Avec la participation de Tébéo, Tébésud, TVR**

Avec la participation du CNC, avec le soutien de la Région Bretagne en partenariat avec le CNC, de la PROCIREP – Société des producteurs, et de l'ANGOA

Réalisation : Tanguy Alanou
Consultant écriture : Denis Rollier
Aide à l'écriture : Anne Paschetta - avec le soutien de Films en Bretagne
Image & Son : Tanguy Alanou
Montage : Julien Cadilhac
Montage son & Mixage : Michel Diviné
Étalonnage : Maxime Ozel
Durée : 52 minutes
Pays de production : France
Langue : Français, Breton (sous-titres anglais disponibles)
Lieu de tournage : Ouessant (Finistère)
Format de tournage : HD
Supports de diffusion : DCP, Fichier Apple Pro Res

Contact : Les Films de la pluie
contact@lesfilmsdelapluie.fr / +33 (0)6 31 88 97 14

Tanguy Alanou
tanguyalanou@yahoo.fr / +33 (0)6 75 70 47 35



LE RÉALISATEUR

Une licence de technicien vidéo en poche, **Tanguy Alanou** a travaillé 5 ans à l'Opéra national du Rhin où il était chargé des bandes annonces et des projections. C'est lorsqu'il revient s'établir en Bretagne, en 2008, qu'il quitte l'univers du spectacle vivant pour celui du cinéma et de l'audiovisuel. Son expérience l'amène à travailler d'abord sur des films institutionnels et des clips, puis sur des films documentaires en tant que chef-opérateur. En 2016, quand Yann et Émilie Tiersen lui parlent de leur projet à Ouessant, il y voit l'opportunité de réaliser son premier film, *d'Escale en Eskal*.



LA PRODUCTION

Les **Films de la pluie** a été créée en 2014 par **Sylvie Plunian**, sa productrice et gérante, avec pour ambition de produire des films documentaires d'auteurs pour la télévision et le cinéma, qu'ils soient locaux, régionaux ou internationaux. Après cinq ans d'existence la société compte aujourd'hui sept films au catalogue et une dizaine de projets en développement ou en cours de production, coproduits par des chaînes comme France Télévisions (France 3, France Ô, Nouvelle-Calédonie 1ère), Lyon Capitale TV, Les chaînes locales de Bretagne, TV 78.

En 2019, *L'Esprit des lieux* de Stéphane Manchematin et Serge Steyer a reçu une étoile de la Scam. *Nofinofy* de Michaël Andrianaly a été doublement primé à Cinéma du réel.

